



İZMİR TİCARET ODASI

## İZMİR TİCARET ODASI'NIN KÜLTÜR PARK İLE İLGİLİ GÖRÜŞLERİ



ŞEHİRCİLİK, PLANLAMA VE İNŞAAT MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR

TEMMUZ 2014

Adres: Atatürk Caddesi No: 126 35210 Pasaport İZMİR

Çağrı Merkezi: 444 92 92 Faks: 498 46 98 Web: <http://www.izto.org.tr>

E-mail: [info@izto.org.tr](mailto:info@izto.org.tr)

## İZMİR TİCARET ODASI'NIN

### KÜLTÜRPAK PROJESİ İLE İLGİLİ GÖRÜŞLERİ

- Temel prensip olarak, Kültürpark ismine yakışır bir biçimde kültür, sanat, rekreasyon, spor, eğlence-gazino, yeme-içme, müze ve kongre vb kültürel ve sosyal amaçlarla kullanılan bir park haline getirilmelidir.
- Kongre Merkezi mutlaka yapılmalı, 5000-2500-1000 kişi kapasiteli salonları olmalıdır. Kongre Merkezini desteleyecek çevre otellerin sayısı arttırılmalıdır.
- Kongre Merkezi'nin zemin katları kitap, hediyelik eşya, tasarım eserlerin satıldığı nitelikli bir kültür ürünleri satış yeri olarak düzenlenmelidir.
- Kültürpark'ın adı "Kültür ve Kongre Parkı" olmalıdır.
- Kültürpark'ın çevre duvarları kaldırılmalı, parkın özgürlüğe kavuşması ve özgür park vurgusu sağlanmalıdır.
- Çevre duvarı yıkılmakla birlikte fuarın 26 Ağustos, Lozan, Montrö Cumhuriyet kapıları mevcut kapıların yerine yapılacak etkileyici anıtsal mimari ve heykeltıraşlık örnekleri ile yaşatılmalı; kullanıcı/ziyaretçilerin fotoğraf çekirtmeyi/çekmeyi arzu edecekleri simge yapılar olmalıdır.
- İsmet İnönü Sanat Merkezi'nin dış cephesi mimari bir sanat eseri şeklinde tasarlanarak yenilenmeli, içerisi modern bir yapıya kavuşturulmalıdır.
- Atlas Pavyonu, gençlik aktivitelerinin de yapıldığı çok amaçlı salon haline getirilmelidir.
- Alanın büyük bir kısmı ziyaretçinin giremeyeceği bahçe peyzajı içinde kalmaktadır. Kültürpark, botanik parka dönüşmemeli, nitelikli peyzaj düzenlenmesine gidilmelidir.

Peyzaj düzenlemesinde dünyada ün yapmış kent parkları örnek alınmalıdır.

- Kültürpark içinde akvaryum ve deniz iliŐkisi olmalı, peyzajın bir parçası haline getirilmelidir.
- Eski fuar hollerinin yıkıldıktan sonra boŐ alan miktar artmıŐ, bir kısmı yeŐil alana dönüŐtürülmüŐ ancak önemli bir kısmı da kilit taŐı-kaldırım Şeklinde düzenlenmiŐtir. Alan içerisinde kilit taŐı, beton ve asfalt kullanımdan mümkün olduğunca kaçınılmalıdır.
- Halk arasında ‘‘Fuar’’ olarak akla gelen Kültürpark, kültür ve sanatla akıllarda yer etmeli, zihinlerde algısal dönüŐüm sağlanmalıdır.
- Lozan Kapısı-Cumhuriyet Kapısı aksını geçiŐ koridoru olarak kullanan yayalar ve otoparka araç bırakanlar dıŐında bu alanın kullanıcısı neredeyse yoktur. Bu durum yürüme ve dinleme dıŐında fonksiyonsuzluk yaratmaktadır.

K lt rparka getirilecek fonksiyonlar, kent ile bağını güçlendirilmeli, kullanıcı/yararlanıcı profili yükseltilmeli ve kullanılan park olmalıdır.

Bu alan ve çevresi, konser, kültürel ve sosyal etkinliklerin merkezi olmalı, yeme-içme birimleri ile donatılmalıdır.

- Halka ve son kullanıcıya yönelik fuarlar ve sergiler ile ilgili seğici olunmalı, Kültürpark'ın imajına, kullanım kararlarına ve fonksiyonlarına zarar vermemelidir.
- Kültürpark, halka ait bir yer olmalı ve tamamen halkın kullanımına terk edilmelidir.
- Kültürpark Yönetim Birimi binası dıŐında Belediyenin birimleri İZFAŐ'da dahil olmak üzere Kültürpark'tan taŐınmalıdır.
- Lunapark çeŐitlendirilerek faaliyetini sürdürmelidir.
- Gazino ve yeme-içme üniteleri mevcut haliyle aktif bir Őekilde kullanılamamaktadır. İŐletmelerin konsepti deĐiŐtirilmeli, kalite standartları arttırılmalıdır.